Mentions retenues pour faciliter les recherches des documents en édition adaptée

# Gros caractères

« **Édition en gros caractères** » en champ notes 300

# Livre audio

« **Livre audio** » en champ notes 300

Le terme « livre audio » est celui qui semble le plus souvent utilisé par les éditeurs et la presse culturelle, c’est pour cela qu’il a été choisi.

# Pour les livres-CD

Pas de mention quand le CD ne contient que de la musique, chansons… Mais quand le texte du livre est aussi lu à voix haute dans le CD, ajouter

« **Livre imprimé + livre audio** » en champ notes 300

# DVD avec audiodescription

« **Audiodescription**» en champ notes 300

# Livres en braille

« **Édition en braille** » en champ notes 300

+ Indexation matière en champ 606 « **Livres en braille** »

# Livres tactiles adaptés aux lecteurs aveugles ou malvoyants

« **Livre tactile adapté aux lecteurs aveugles ou malvoyants** » en champ notes 300

# Livres pour dyslexiques

« **Texte adapté aux lecteurs dyslexiques** » en champ notes 300

# DVD avec sous-titrage sourds et malentendants

« **Sous-titrage sourds et malentendants** » en champ notes 300

# Livres en LSF ou accompagnés de DVD en LSF

« **Langue des signes française (LSF)** » en champ notes 300

+ Indexation matière « **Langue des signes française** »

# Livres en langage « Facile à lire et à comprendre »

« **Texte adapté en langage Facile À Lire et à Comprendre (FALC)** » en champ notes 300

# Livres pour les autistes

« **Texte adapté aux lecteurs autistes** » ou « **Texte adapté aux lecteurs autistes (pictogrammes)** » si le texte est aussi traduit en pictogrammes.

# Français Langue Étrangère

Pour les fictions : « **Texte adapté aux apprenants de Français Langue Étrangère (FLE)** » en champ notes 300

Pour les documentaires (méthodes, vocabulaire…) : Indexation matière en champ 606 « **Français (langue) \*\* Manuels pour allophones** »