
Questionnaire Enquête Arple « Titres et Trucs »

Enquête sur les expériences déclenchant le plaisir de lire et les titres « amorces »
pour les jeunes de 10 à 15 ans

Bonjour,

L'Arple réitère une consultation réalisée à plusieurs reprises depuis 20 ans. Ce projet est soutenu financièrement par l'État et le département des Hauts-de-Seine. Cette consultation a pour objectifs d'identifier des pratiques réussies et les titres contribuant au retour vers la lecture lorsque vous êtes confrontés à la question de jeunes non-lecteurs ou en difficultés de lecture afin de répondre aux questions :

« Comment et que conseiller à un lecteur, qui sait lire mais n'aime pas lire ? » Ou :

« Comment repérer un livre accessible et intéressant pour un lecteur en difficulté technique ? »

Votre expérience nous sera précieuse si vous voulez bien la partager avec nous en renseignant les questions qui suivent.

Renseigner ce questionnaire vous prendra environ 20 mn.

Nous restituerons ces résultats en réalisant une nouvelle édition du guide « Titres et Trucs pour lecteurs en panne de 10 à 15 ans ».

Nous nous engageons à respecter l'anonymat des réponses.

L'Arple vous remercie vivement d'avance pour votre participation.

Date retour de la réponse au plus tard le 10 mai 2021

1/ Vous pouvez saisir votre réponse directement dans le questionnaire numérique

ICI (ctrl+clic) : [Enquête Arple Titres et Trucs](#)

ou

2/ Renvoyer ce questionnaire par mail ou pour tout renseignement à la personne qui vous a envoyé ce questionnaire : Melody Fournel (enquete-TT@arple.net)

ou

3/ Renvoyer le questionnaire papier à :

ARPLE - 8 rue de Lille - 92000 Nanterre

Description

L'Arple, association de recherche et de pratique sur le livre pour enfants, créée en 1984, a pour objet de faire connaître et aimer la littérature jeunesse. L'association s'adresse à toute personne ou structure concernée par le livre et l'enfant, elle agit pour former le regard critique de l'adulte médiateur et susciter chez l'enfant et le jeune le plaisir de lire - notamment en le partageant avec lui – et contribue ainsi à la prévention de l'illettrisme. L'Arple est notamment un organisme de formation dont la qualité est reconnue par le label Datadock, agréé Jeunesse Éducation Populaire (JEP).

Consulter : <http://arple.net/>

Le présent questionnaire a pour objectif de fournir une aide pédagogique aux médiateurs confrontés à la question des jeunes lecteurs de 10 à 15 ans non-lecteurs et proposer des titres de livres accessibles à ces lecteurs, adaptés à leur âge.

Les questions sont organisées en 6 parties :

- 1 Connaissance du contexte des jeunes lecteurs éloignés du livre
- 2 Conditions de la mise en route de lecture lorsqu'elle a été un succès
- 3 Repérage des caractéristiques des livres amorces, déclencheurs du plaisir et de l'intérêt de lire
- 4 Repérage des titres utilisés pour déclencher le plaisir ou l'intérêt de lire et critères de choix
- 5 Résultats, impact - Obstacles majeurs
- 6 Pour approfondir et vous retourner les résultats

Quelques questions vous donnent la possibilité de préciser vos réponses.

Un retour des résultats vous sera adressé si vous nous laissez vos coordonnées (à la fin du questionnaire).

Les réponses seront anonymisées dans l'exploitation des résultats.

Merci de répondre aux différentes parties dont les résultats croisés permettront une analyse plus fine pour mieux comprendre les pratiques et les titres sélectionnés.

1 - Connaissance du contexte des jeunes lecteurs éloignés du livre

***1.1 Dans quel cadre menez-vous des actions de lecture auprès de jeunes non-lecteurs de 10 à 15 ans ?** *(Plusieurs réponses possibles)*

- Bibliothèque, Médiathèque
- Bibliothèque, CDI de collège
- Périscolaire
- Temps scolaire
- Association
- Centre social
- Librairie
- Autre, précisez :

***1.2 Comment caractériseriez-vous le jeune non-lecteur que vous rencontrez :** *(Plusieurs réponses possibles)*

- Il sait lire, mais refuse les livres
- Il a des difficultés techniques pour lire

*(?) refuse des livres : n'est pas attiré par les livres
difficultés techniques : vocabulaire, illettrisme ...*

***1.3 Dans votre situation, quelles tranches d'âge sont les plus concernées** *(Plusieurs réponses possibles)*

- 10-12 ans
- 13-15 ans
- Autre, précisez :

***1.4 Concernant vos actions, sont-elles :**

(Plusieurs réponses possibles)

| | jamais | parfois | régulièrement | toujours |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| En individuel | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| En groupes | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Les deux | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Si vous réalisez des actions « en groupes » ou « les deux », (cf tableau 1.4), merci de bien vouloir répondre aux deux prochaines questions. Sinon passez directement à la Partie 2 (page 5)

***1.5 Le plus souvent, lorsqu'il s'agit d'une action en groupe, est-ce :**

(Plusieurs réponses possibles)

- < à 5 par groupe 5 à 10 par groupe > à 10 par groupe

***1.6 Le groupe est-il homogène ?**

Oui Non

1.6.1 Si oui (homogène): *(Plusieurs réponses possibles)*

- suivant l'âge
- d'après le niveau scolaire
- allophone

2 - Conditions de la mise en route de la lecture lorsqu'elle a été un succès

***2.1 Pouvez-vous préciser si la mise en route de lecture s'est faite le plus souvent grâce à une animation / action particulière ou un autre moyen ?** *(Plusieurs réponses possibles)*

- lectures à voix haute en groupe
- lectures à voix haute individuelles
- club de lecture
- projet spécifique, précisez :

***2.2 Caractéristiques des actions spécifiques**

***2.2.1 Périodicité**

(Plusieurs réponses possibles)

- hebdomadaire mensuel vacances ponctuel
- Autre, précisez :

***2.2.2 Travaillez-vous :**

(Plusieurs réponses possibles)

- seul(e) en équipe avec des intervenants extérieurs

***2.2.3 Travaillez-vous souvent en collaboration avec :**

(Plusieurs réponses possibles)

- des associations
- des centres de loisirs
- des enseignants
- des documentalistes
- des bibliothécaires
- des parents
- autre, précisez :

***2.2.4 Dans votre pratique, avez-vous recours à :**

(Plusieurs réponses possibles)

- la lecture à voix haute
- club de lecture
- rencontre avec un auteur
- concours littéraires
- autre, précisez :

***2.2.5 Conditions matérielles spécifiques :**

- local aménagé
- conditions d'accueil particulières, précisez :
- des livres en nombre, précisez :

- un budget dédié, montant approximatif :
- autre, précisez :

2.3 Décrivez en quelques lignes une ou plusieurs des actions caractéristiques que vous avez menées pour donner l'envie de lire.

N'hésitez pas à développer votre/vos exemple(s)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 - Repérage des caractéristiques des livres amorces, déclencheurs du plaisir et de l'intérêt de lire

***3.1 Quels sont les types livres que vous employez le plus souvent pour déclencher l'envie de lire ?**

Dans la colonne les plus fréquents, indiquez : + ou ++ ou +++. Ne rien mettre si jamais

Pour chacun des types d'ouvrages, veuillez répondre à toutes les caractéristiques

| Supports | les plus fréquents | En individuels O/N | En groupe O/N | Âge 1 (10-12), 2 (13-15), T (tous) | Allophones O/N |
|-------------------------|--------------------|-----------------------|------------------|---|-------------------|
| Albums | | | | | |
| Documentaires | | | | | |
| Imagiers / Livres d'art | | | | | |
| Contes | | | | | |
| Nouvelles | | | | | |
| Récits courts* | | | | | |
| Récits de vie | | | | | |
| Poésie | | | | | |
| Théâtre | | | | | |
| Romans par chapitre | | | | | |
| Livres numériques | | | | | |
| Livres audio | | | | | |
| Revue, magazines | | | | | |
| BD | | | | | |
| Mangas | | | | | |
| Romans graphiques | | | | | |
| Autre : | | | | | |

**histoires courtes, à ne pas confondre avec des premières lectures*

***3.2 Pour vous, parmi les romans, qu'est-ce qui attire le plus les jeunes ados ?**

(Plusieurs réponses possibles)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Le fantastique | <input type="checkbox"/> des classiques** |
| <input type="checkbox"/> la Fantasy | <input type="checkbox"/> des suites, séries |
| <input type="checkbox"/> la science-fiction | <input type="checkbox"/> amour-famille-sexualité |
| <input type="checkbox"/> l'aventure | <input type="checkbox"/> maladie-mort-handicap |
| <input type="checkbox"/> roman historique | <input type="checkbox"/> racisme, discrimination |
| <input type="checkbox"/> policier, thriller | <input type="checkbox"/> nature-environnement-animaux |
| <input type="checkbox"/> roman d'horreur | <input type="checkbox"/> humour |
| <input type="checkbox"/> la mythologie | <input type="checkbox"/> autres, précisez : |
| <input type="checkbox"/> des histoires vraies | |

** livres (album ou roman) qui traversent plusieurs générations

***3.3 Parmi les éléments déclencheurs quels sont les critères de choix qui interviennent le plus souvent auprès des jeunes ? (plusieurs réponses possibles)**

(Plusieurs réponses possibles)

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> la couverture | <input type="checkbox"/> l'auteur |
| <input type="checkbox"/> le titre | <input type="checkbox"/> édition bilingue |
| <input type="checkbox"/> les illustrations | <input type="checkbox"/> l'influence de l'animateur |
| <input type="checkbox"/> le thème | <input type="checkbox"/> l'influence des parents |
| <input type="checkbox"/> l'épaisseur du livre | <input type="checkbox"/> l'influence des autres jeunes |
| <input type="checkbox"/> les caractères d'imprimerie | <input type="checkbox"/> l'influence des réseaux sociaux |
| <input type="checkbox"/> la collection | <input type="checkbox"/> la sortie d'un film, d'un DVD ... |
| | <input type="checkbox"/> autres, précisez : |

4 - Repérage des titres utilisés pour déclencher le plaisir ou l'intérêt de lire et critères de choix

*4.1 Proposez des titres et leurs critères de choix

Indiquez dans la colonne **Âge** : **1** si 10-12 ans **2** si 13-15 ans

Indiquez dans la colonne **Public** : **F** si fille , **G** si garçon, **ou M** si mixte

Indiquer dans la colonne **Lecteur** :

« S » pour des jeunes qui savent lire mais n'aiment pas lire

« D » pour des jeunes qui ont des difficultés à lire

Pour chacun des titres choisis, pouvez-vous répondre à toutes les caractéristiques

| | TITRES-AUTEUR-EDITION-COLLECTION | ÂGE | LECTEUR S ou D | PUBLIC F,G,M | REACTIONS DES JEUNES |
|---------|----------------------------------|-----|----------------|--------------|----------------------|
| Titre 1 | | | | | |
| Titre 2 | | | | | |
| Titre 3 | | | | | |
| Titre 4 | | | | | |
| Titre 5 | | | | | |
| Titre 6 | | | | | |
| Titre 7 | | | | | |
| Titre 8 | | | | | |

5 - Résultats, impact - Obstacles majeurs

***5.1 Avez-vous observé des conséquences de votre action ?**

Si oui, lesquelles :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

***5.2 Avez-vous rencontré des obstacles dans la mise en œuvre de vos actions ?**

Si oui, lesquels :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6 - Pour approfondir et vous retourner les résultats

***6.1 Afin de mieux analyser les réponses pouvez-vous nous dire un peu qui vous êtes :**

Les questionnaires resteront anonymes dans la restitution des résultats.

Votre prénom, nom :

Votre fonction (ou ancienne fonction) :

Le type de structure dans lequel vous intervenez (ou êtes intervenu(e)) :

Le Code Postal de votre ville principale d'exercice :

Votre structure d'exercice se situe (situait) t-elle dans un Quartier Politique de la ville (QPV) ou à proximité? Oui Non

Votre statut actuel? actif retraité étudiant

Participez-vous à ces actions dans un cadre bénévole? Oui Non

Votre âge : moins de 30 ans 30-49 ans 50-64 ans 65 et plus

6.2 Avez-vous des informations supplémentaires à nous communiquer sur ce questionnaire ou sur ce thème? Des points non abordés/développés sur lesquels vous voudriez revenir?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Si vous avez beaucoup à nous raconter, ou si vous préférez nous répondre au téléphone, nous prenons rendez-vous. Nous prévoyons de faire un retour des résultats pour partager les enseignements de cette étude.

***J'accepte d'être recontacté(e)** OUI NON

Pour toutes ces raisons merci de remplir le cadre ci-dessous :

Courriel :

Tel :

L'ARPLE vous remercie vivement pour votre contribution