

Quelles actions hors-les-murs

Table ronde journée des bibliothèques 8 juin 2023

Participants :

Amandine BOURGEOT (BHS Commenailles)

Nancy CANTALOUBE (TEC Arinthod)

Marie CAZAUX (Dole -Eclans-Nenon)

Bénédicte DURAND (Porte du Jura)

Valérie MARCUARD (Arcade)

Claude MILLAND MUYARD (Nozeroy)

Dorothee Négrello (Plaine Jurassienne)

Bernard REGUILLON (TEC Orgelet)

Stéphanie VUILLET VACELET (BHS Plainoiseau)

Habiba IMAAINGFEN (DRAC)

Facilitateur : Rozenn FERRE (MDJ)

Preneur de notes : Dominique BERNARD (MDJ)

Actions hors-les-murs : pourquoi ?

- Améliorer la visibilité de la médiathèque sur l'ensemble du territoire
- Casser l'image, être là où l'on n'est pas attendu
- Toucher des populations qui ne viennent pas en médiathèque
- Faire découvrir les activités d'autres lieux sur le territoire
- Essayer de toucher les élus du territoire (la DRAC est là dans le cadre des actions réseau pour « pousser » les élus)

Actions hors les murs : comment ? Méthodologie de projet :

- Se raccrocher à des actions ou événements nationaux (Partir en livre, La semaine de la presse, commémorations, La nuit de la lecture, ...), régionaux (Les petites fugues...), locaux
- S'appuyer sur les spécificités des territoires.
- Se poser les questions suivantes : pour quels publics ? Avec quels partenaires ?
- Les adapter à la saisonnalité : horaires, types d'ateliers, jauges
- Prévoir la logistique : véhicule, personnel (horaires de travail pour les salariés, disponibilité des bénévoles)
- Communiquer : bulletin municipal, affichage, réseaux sociaux...
- Adapter les thématiques aux lieux

Exemples d'actions menées ou en projet

Arinthod

- Lectures à l'ehpad
- Animations à l'école de Thoirette
- Balades contées (dans le cadre du festival « De bouche à oreille) organisées par l'Adapemont.

Orgelet

- Lectures dans une ferme en adaptant les thématiques aux lieux : plutôt en direction des adultes et le soir
- Lectures dans un café : action en hiver « au coin du feu »
- Tentative d'action sur le marché pour faire de la communication autour de la médiathèque : pas évident car cadre bruyant.
- Organisation d'un jeu de piste au départ de la médiathèque qui rallie les différents monuments aux morts avec un livret dans le cadre des commémorations de la 1^{ère} guerre mondiale

Terre d'Emeraude Communauté

- Animations sur les plages, campings ... : en 2021 et 2022 : renouvelé en 2023 : permet de toucher touchent des familles.

BHS

- Espace sous le chapiteau du collectif « Comme un gant » installé à Desnes (du 7 avril au 7 mai) avec mise en avant des collections et de nombreuses animations : 12 actions menées par les médiathèques. Retours très positifs car :
 - a touché tous les publics
 - a touché une partie des élus qui ont découvert la diversité de ce qui peut être proposé en médiathèque
- Organisation d'un atelier (dans le cadre d'un CTEAC) avec un illustrateur et un musicien avec collectage de sons autour de la médiathèque
- Portage à domicile : difficulté pour trouver des bénéficiaires alors que de nombreux bénévoles sont partants pour le faire
- Envisage de se joindre à une « Bourse de la puériculture »

Dole

- Siestes lectures autour de l'œuvre de Giono : en début d'après-midi et une séance à 21h00. Transat sur différents lieux : Foucherans, Eclans-Nenon.
- « Livres nomades » : dépôts de livres, à la façon des boîtes à lire, mais gérés par la médiathèque de Dole avec un renouvellement des dépôts 4 fois/an, un accès 24h sur 24 : une réserve spéciale est consacrée à ces dépôts.

Nozeroy

- Participation de la bibliothèque au « Forum des associations »
- Envisage dans le cadre de « Partir en livre » (CNL) des lectures dans les jardins autour d'une thématique avec association d'une chorale et en partenariat avec le tabac presse du village. Grâce au kit du CNL, la communication est facilitée.

Plaine Jurassienne

- Portage à domicile : difficile à mettre en place malgré une communication importante auprès de toutes les professions qui sont amenées à se déplacer à domicile.
- Programmation de spectacles : a essayé de faire tourner les spectacles sur le territoire mais plus de succès quand c'est à Chaussin.
- Plusieurs centres équestres sur le territoire : pourquoi pas des lectures en calèche, en roulotte...

Porte du Jura

- Participation aux animations dans le cadre du chapiteau du collectif « Comme un gant » (mai 2023) à Graye-et-Charnay.

Ailleurs

- Malsaucy : « Sous la plage les livres » : appel à une association qui anime des lectures en barque : la médiathèque prête les ouvrages.

Arbois-Poligny-Salins :

- « Dé-lire en Revermont » : en partenariat avec « Salins pays du livre » et « la maison du géant ». Festival littéraire sur les 3 sites Arbois Poligny Salins. Salins, centre névralgique en 2023 : rencontres littéraires en médiathèque et librairie. Lectures dans les parcs et balade littéraire dans la ville, spectacle-concert.

Conclusions

Questionnement lié au lieu de l'action. Ex : Un spectacle programmé en-dehors de la médiathèque, est-ce pertinent ?

Réponse : si l'objectif est de gagner en visibilité, de se faire connaître, alors oui, c'est tout à fait pertinent.

L'inconvénient : travailler la communication en amont pour identifier la médiathèque comme organisateur.

Constat général : la nécessité d'être formé pour l'animation et la médiation (ex : à Bavillé, une personne a été recrutée uniquement sur ce créneau) : **soulève la question de l'évolution du métier et l'adaptation du personnel pour ces nouvelles missions prioritaires. Un souhait général :** l'enrichissement des programmes de formation en ce sens (mission pour Bibliest ?)