

Notice

Dossier de demande de subvention

Etablissements d'enseignements artistiques

Date limite de dépôt du dossier : 29 MARS 2024

A NOTER :

- Pour les écoles associatives, joindre le compte rendu de la dernière A.G.
- Pour les écoles territoriales et les conservatoires, joindre une délibération de la collectivité sollicitant le Département.

Onglet du dossier	Dispositif	Bénéficiaire	Documents/Informations à fournir	Modalités de l'aide départementale	Réf. page dossier	
Identification de la structure	Aide au développement des établissements	Conservatoires : élargissement des publics	Indiquer le nombre d'élèves total	50 € par élève au-delà de 300 élèves	p.1	
		Ecoles associatives : aide à la direction pédagogique		1 800 € jusqu'à 100 pratiquants ; au-delà, 600 € par tranche de 50 pratiquants supplémentaires		
Organisation pédagogique	Dispositif spécifique pour la danse	Etablissements incluant cette discipline dans leur cursus	Indiquer le nombre d'élèves concernés et le nombre d'heures d'enseignement hebdomadaire	15 €/élève cumulée à 50 € par heure de cours hebdo.	p.2 à 4	
Fiche 1	Projet annuel de la structure	Ecoles associatives et territoriales	Descriptif du projet et budget spécifique (1 projet/an/école)	50% du budget du projet (aide plafonnée à 2 000 €)	p.5	
		CRI Haut-Jura Saint-Claude	Descriptif et budget d'un projet "Créativité et musiques actuelles"	8 000 €		
		CRI Lons Agglo	Descriptif et budget d'un projet "Pratique collective et dvt instrumental"	8 000 €		
		CRD Grand Dole	Descriptifs et budgets des trois projets spécifiques (C.H.A.M., Maîtrise, Caves)	25 000 €		
Fiche 2	Projet inter-écoles	Ecoles associatives et territoriales	Descriptif du projet et budget spécifique (2 projets/an/école)	50% max du budget du projet (aide plafonnée à 8 000 €)	p.6	
		CRI Haut-Jura Saint-Claude	Un descriptif et un budget spécifique par projet (2 projets maximum/an/CRI)	50% max du coût total, aide plafonnée à 8 000 €		
		CRI Lons Agglo				
		CRD Grand Dole	Un descriptif et un budget spécifique par projet (5 projets maximum/an)	50% max du coût total, aide plafonnée à 20 000 €		
Fiche 3	Formation des enseignants	Ecoles associatives et territoriales uniquement	Justificatifs d'inscription, de suivi de la formation et de passage aux examens	1 500 €/an/structure	p.7-8	
Documents budgétaires récapitulatifs	Aide au fonctionnement (budget prévisionnel)	Ecoles associatives et territoriales	Joindre les documents justificatifs (DADS ou factures d'achats d'heures pour les associations) et pour les associations, une copie du courrier ou la délibération des collectivités locales accordant une subvention	8% de la masse salariale de l'année N-1	p.9	
		CRI Haut-Jura Saint-Claude		Projet d'établissement incluant les actions départementales		20 000 €
		CRI Lons Agglo				20 000 €
	CRD Grand Dole	40 000 €				
	dispositifs déjà cités (projet d'école, aide au dvt...)	Tous les établissements du SDEA	Additionner les différents types d'aides dans la colonne Produits / Ligne Conseil départemental du Jura (demande globale)			
Attestation sur l'honneur		Tous les établissements du SDEA	Récapitulatif des subventions sollicitées		p.11	
Bilan des actions 2023		Tous les établissements du SDEA	Décrire les projets en dehors des notions budgétaires		p.12	

En envoyant ce dossier de subvention au Département, vous consentez à ce que les services exploitent vos données à caractère personnel pour instruire votre dossier. Vos données ne seront utilisées que par les agents du Département habilités à en disposer du fait de leur mission et par la Paierie départementale pour le versement de ladite subvention. De plus, elles peuvent être communiquées au sein du réseau auquel vous appartenez (écoles de musique, spectacle vivant, etc). Vous avez la possibilité de refuser ce partage d'informations à l'adresse mail : culture@jura.fr. Vos données seront conservées selon le Code du Patrimoine et les préconisations des Archives départementales du Jura. En cas de dossier rejeté, votre RIB fera l'objet d'une destruction immédiate en accord avec les Archives départementales.

Dans le cadre des examens en réseau organisés par le CRD du Grand Dole et validés par des diplômes reconnus à l'échelle départementale, il vous revient d'informer les tuteurs légaux des élèves mineurs inscrits à ces épreuves que certaines données à caractère personnel (nom et prénom de l'élève, école de musique) pourront être transmises et utilisées par les services du Département. Ces données seront conservées par le Département jusqu'à l'élaboration et l'attribution des diplômes aux élèves lauréats et seront ensuite détruites.

Vous disposez d'un droit d'accès, d'information et de rectification à l'égard de vos données que vous pouvez exercer à : donnees@jura.fr ou par courrier à Monsieur le Président du Conseil départemental du Jura, à l'attention du Délégué à la Protection des Données, 17 rue Rouget de Lisle, 39039 LONS-LE-SAUNIER.

IDENTIFICATION DE LA STRUCTURE

Nom de la structure et sigle :			
Adresse du siège social :	Adresse de correspondance (si différente) :		
Tél. :			
Courriel :			
N° SIRET :			

Représentant légal		Directeur de la structure	
Nom, Prénom :		Nom, Prénom :	
Qualité :		Tél. :	
Courriel :		Courriel :	

DIRECTION	OUI	NON
Avez-vous une direction pédagogique identifiée ?		
Si oui, précisez la personne :		
Cette fonction est-elle rémunérée ?		
Si oui, temps de travail hebdomadaire affecté :		
Avez-vous un projet d'établissement ?		
Si oui, le joindre en annexe		
Cotisez-vous à un organisme de formation professionnelle ?		
Si oui lequel :		
Pour les écoles associatives, appliquez-vous la Convention Collective de l'Animation ?		
EFFECTIF	<i>réservé à l'administration</i>	
Nombre d'élèves		nb de pratiquants 0

ATTENTION : 1 élève correspond à 1 personne physique inscrite, qu'il pratique une ou plusieurs disciplines

STATUT DES PROFESSEURS

Ecoles territoriales et conservatoires		Ecoles associatives	
Nombre de professeurs		Nombre de professeurs	
Titulaire		CDI	
Non titulaire		CDD	
Stagiaire		Profession libérale	
Contractuel		Bénévole	

ORGANISATION PEDAGOGIQUE PAR DISCIPLINE

EVEIL ET FORMATION MUSICALE	Professeur (Nom Prénom diplôme)	1 ^{er} cycle		2 ^{ème} cycle		3 ^{ème} cycle	
		Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures
Eveil musical 1							
Eveil musical 2							
Eveil musical 3							
Formation musicale 1							
Formation musicale 2							
Formation musicale 3							
Formation musicale 4							
Formation musicale 5							
Formation musicale 6							
Formation musicale 7							
Total		0	0	0	0	0	0

INSTRUMENTS POLYPHONIQUES	Professeur (Nom Prénom diplôme)	1 ^{er} cycle		2 ^{ème} cycle		3 ^{ème} cycle	
		Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures
Piano							
Piano							
Piano							
Orgue							
Clavecin							
Accordéon							
Harpe							
Autre clavier							
Total		0	0	0	0	0	0

ORGANISATION PEDAGOGIQUE PAR DISCIPLINE (suite)

BOIS	Professeur (Nom Prénom Diplôme)	1 ^{er} cycle		2 ^{ème} cycle		3 ^{ème} cycle	
		Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures
Flûte traversière							
Flûte à bec							
Clarinette							
Saxophone							
Hautbois							
Basson							
Total		0	0	0	0	0	0

CORDES	Professeur (Nom Prénom Diplôme)	1 ^{er} cycle		2 ^{ème} cycle		3 ^{ème} cycle	
		Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures
Violon							
Violon							
Alto							
Violoncelle							
Contrebasse							
Guitare							
Guitare							
Guitare basse							
Total		0	0	0	0	0	0

CUIVRES	Professeur (Nom Prénom Diplôme)	1 ^{er} cycle		2 ^{ème} cycle		3 ^{ème} cycle	
		Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures
Trompette							
Trombone							
Tuba							
Basse autre							
Cor							
Total		0	0	0	0	0	0

ORGANISATION PEDAGOGIQUE PAR DISCIPLINE (suite)

PERCUSSIONS	Professeur (Nom Prénom Diplôme)	1 ^{er} cycle		2 ^{ème} cycle		3 ^{ème} cycle	
		Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures
Percussions							
Percussions							
Batterie seule							
Autres percussions							
Total		0	0	0	0	0	0

DANSE	Professeur (Nom Prénom Diplôme)	1 ^{er} cycle		2 ^{ème} cycle		3 ^{ème} cycle	
		Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures
Danse classique							
Danse jazz							
Autres danses							
Total		0	0	0	0	0	0

CHANT	Professeur (Nom Prénom Diplôme)	1 ^{er} cycle		2 ^{ème} cycle		3 ^{ème} cycle	
		Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures	Nb d'élèves	Nb d'heures
Chant lyrique							
Chant jazz							
Autre chant							
Total		0	0	0	0	0	0

PRATIQUES COLLECTIVES	Nom exact de la formation	Professeur	Nb d'élèves	Nb d'heures
Orch. de chambre 1				
Orch. de chambre 2				
Orch. de chambre 3				
Orchestre jazz 1				
Orchestre jazz 2				
Orch. d'harmonie 1				
Orch. d'harmonie 2				
Batterie-Fanfare				
Chorale 1				
Chorale 2				
Chorale 3				
Ens. de percussions 1				
Ens. de percussions 2				
Autre ensemble				
Total			0	0

FICHE 1 - PROJET ANNUEL DE LA STRUCTURE

Accompagner les projets annuels des écoles de musique favorisant la mutualisation des moyens entre plusieurs structures de la commune ou de la communauté de communes. La durée des interventions court sur l'année scolaire.

TITRE DU PROJET :

Structure porteuse du projet :

Structures concernées et nature du partenariat (conventions...) :

Description et objectifs de l'action :

Localisation (territoire concerné) :

Lieu(x) de réalisation :

Date(s) de mise en œuvre prévue(s) :

Objectifs quantitatifs :

Nombre d'enseignants impliqués :

Nombre d'élèves de l'école de musique :

Autres bénéficiaires du projet :

BUDGET PREVISIONNEL :

Charges	Montant	Produits	Montant
Achats de matériel et fournitures		Ventes	
Location, assurances		Billetterie	
Communication			
Déplacements		Subventions dont :	
Missions, réceptions		Conseil départemental du Jura	
Hébergement		Intercommunalité (précisez)	
		Commune(s) (précisez)	
Salaires et charges			
Autre(s) (précisez)		Autre(s) (précisez)	
		Fonds propres de l'association	
Total des charges		Total des produits	

FICHE 2 - PROJET INTER-ECOLES

Accompagner les projets inter-écoles de musique. **Dupliquez la fiche pour déposer plusieurs demandes.**

TITRE DU PROJET :

Structure porteuse du projet :

Ecoles de musique concernées et nature du partenariat (conventions...) :

Description et objectifs de l'action :

Localisation (territoire concerné) :

Lieu(x) de réalisation :

Date(s) de mise en œuvre prévue(s) :

Objectifs quantitatifs :

Nombre d'enseignants impliqués et provenance :

Nombre d'élèves et provenance :

Autres bénéficiaires du projet :

BUDGET PREVISIONNEL :

Charges	Montant	Produits	Montant
Achats de matériel et fournitures		Ventes	
Location, assurances		Billetterie	
Communication			
Déplacements		Subventions dont :	
Missions, réceptions		Conseil départemental du Jura	
Hébergement		Intercommunalité (précisez)	
		Commune(s) (précisez)	
Salaires et charges			
Autre(s) (précisez)		Autre(s) (précisez)	
		Fonds propres de l'association	
Total des charges		Total des produits	

FICHE 3 - AIDE A LA FORMATION DES ENSEIGNANTS

Aide destinée aux **écoles territoriales et associatives** reconnues comme employeur principal de leurs enseignants.

Identification du participant à la formation :

Nom : Prénom :

Adresse personnelle :

Téléphone : Courriel :

Vous êtes employé d'une collectivité ou intercommunalité :

Nom de l'établissement employeur :

Votre statut* :

Stagiaire Contractuel Titulaire : Catégorie A Catégorie B

Autre :

Votre fonction :

Etes-vous titulaire d'un (de) diplôme(s) ?

Si oui, précisez le(s) plus élevé(s) ?

Vous êtes employé d'une structure associative :

Nom de la structure employeuse :

Forme juridique : Association loi 1901 Autre :

Le type de votre contrat* : CDD CDI Autre :

Votre fonction :

Etes-vous titulaire d'un (de) diplôme(s) ?

Si oui, précisez le(s) plus élevé(s) ?

La formation envisagée :

Intitulé de la formation :

Déroulement de la formation :

Lieu(x) :

Date(s) :

Durée (en jours) :

Fréquence (ex : 1 jour par semaine) :

* Rayer la mention inutile

FICHE 3 - AIDE A LA FORMATION DES ENSEIGNANTS (SUITE)

L'organisme de formation :

Nom :

Adresse :

Tél :

Courriel :

Les attentes et les motivations du participant :

Les attentes de l'employeur :

Le financement de la formation :

Coût total de la formation :

Prise en charge :

Par le participant à la formation :

En totalité

A hauteur de :

Par l'employeur :

En totalité

A hauteur de :

sur facture convention

Par le biais de subventions diverses :

	Organisme	Montant de l'aide

COMPTE DE RESULTAT 2023

FONCTIONNEMENT

CHARGES	Montant	PRODUITS	Montant
60- Achats		70 - Produits	
(Fournitures et petit matériel)		Inscriptions	
61- Services extérieurs		Ventes, prestations de service	
(Location, entretien et réparation, assurances)			
62- Autres services extérieurs		74 - Subventions d'exploitation	
(Honoraires, publicité, déplacements, missions)		Etat (précisez)	
		Conseil régional	
63- Impôts et taxes		Conseil départemental du Jura	
64- Charges de personnel TOTAL :		Intercommunalité (précisez)	
Personnel administratif sous-total :		Commune(s) (précisez)	
Rémunération du personnel			
Charges sociales		Autre(s) (précisez)	
Enseignants et directeur sous-total :			
Rémunération du personnel		75 - Autres produits	
Charges sociales		Dons, mécénat	
66- Charges financières		76- Produits financiers	
67- Charges exceptionnelles		77- Produits exceptionnels	
68- Dotation aux amortissements		78- Reprise sur amort. et provisions	
TOTAL DES CHARGES		TOTAL DES PRODUITS	
Excédent		Perte	
TOTAL GENERAL		TOTAL GENERAL	

Bilan des actions subventionnées en 2023 par le Département
(projets d'écoles et inter-écoles 2023, joindre articles de presse, plaquettes, programmes...)

BUDGET PREVISIONNEL 2024

FONCTIONNEMENT

Budget prévisionnel approuvé par les instances statutaires

CHARGES	Montant	PRODUITS	Montant
60- Achats (Fournitures et petit matériel)		70 - Produits	
		Inscriptions	
61- Services extérieurs (Location, entretien et réparation, assurances)		Ventes, prestations de service	
		74 - Subventions d'exploitation	
62- Autres services extérieurs (Honoraires, publicité, déplacements, missions)		Etat (précisez)	
		Conseil régional	
63- Impôts et taxes		Conseil départemental du Jura	
64- Charges de personnel TOTAL :		- Aide au fonctionnement	
Personnel administratif sous-total :		- Aides spécifiques	
Rémunération du personnel		Intercommunalité (précisez) *	
Charges sociales		Commune(s) (à détailler) *	
Enseignants et directeur sous-total :		Autre(s) (précisez)	
Rémunération du personnel		75 - Autres produits	
Charges sociales		Dons, mécénat	
66- Charges financières		76- Produits financiers	
67- Charges exceptionnelles		77- Produits exceptionnels	
68- Dotation aux amortissements		78- Reprise sur amort. et provisions	
TOTAL DES CHARGES		TOTAL DES PRODUITS	

*** Pour les écoles associatives, le calcul du montant de la subvention départementale est défini en fonction des subventions locales (commune et/ou intercommunalité) obtenues. Il conviendra donc de joindre une copie du courrier ou de la délibération accordant une subvention.**

ATTESTATION SUR L'HONNEUR

Je soussigné(e) (nom et prénom),
représentant(e) légal(e) de la structure :

- déclare que la structure est en règle au regard de l'ensemble des déclarations sociales et fiscales ainsi que des cotisations et paiements y afférant,
- certifie exactes les informations du présent dossier, notamment la mention de l'ensemble des demandes de subvention introduites auprès d'autres financeurs publics,
- souscrit au contrat d'engagement républicain annexé au décret pris pour l'application de l'article 10-1 de la loi n° 2000-321 du 12 avril 2000 relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations,

- respecte les principes et valeurs de la Charte des engagements réciproques conclue le 14 février 2014 entre l'État, les associations d'élus territoriaux et le Mouvement associatif, ainsi que les déclinaisons de cette charte à respecter la loi n°2021-1109 du 24 août 2021 confortant le respect des principes de la République,

- demande une subvention de :
au titre de **l'aide au fonctionnement** de l'établissement

- demande une subvention de* :
au titre de **l'aide au développement (élargissement des publics, conservatoires uniquement)**
au titre de **l'aide au développement (aide à la direction pédagogique, écoles associatives uniquement)**

- demande une subvention de :
au titre de **l'aide à projet annuel** de l'établissement

- demande une subvention de :
au titre de **l'aide à projet inter-écoles** de l'établissement

- demande une subvention de :
au titre de **l'aide à la formation des enseignants** (hors conservatoires)

- demande une subvention de :
au titre de **soutien à l'enseignement de la danse et de l'art dramatique***

- précise que ces subventions, si elle sont accordées, devront être versées au compte bancaire ou postal de la structure dont vous trouverez le R.I.B. (ou R.I.P.) ci-dessous.

Fait le..... / à.....

Signature et cachet :

* Rayer la mention inutile

VEUILLEZ JOINDRE UN R.I.B.

<h1>R.I.B.</h1>

ATTENTION

Toute fausse déclaration est passible de peines d'emprisonnement et d'amendes prévues par les articles 441-6 et 441-7 du code pénal.

Le droit d'accès aux informations prévues par la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés s'exerce auprès du service ou de l'Etablissement auprès duquel vous avez déposé votre dossier.